

Regolamento del concorso 1° Premio INTERNAZIONALE D'ARTE "Arturo Dazzi" Forte dei Marmi organizzato da **As Art magazine via mascarella, 104 Bologna**

Art.1 - OBIETTIVO

Obiettivo del concorso è la promozione e valorizzazione dell'Arte Contemporanea offrendo un'importante occasione di visibilità ad artisti di ogni provenienza.

Il concorso prevede la selezione di **100** opere suddivise in quattro sezioni:

- Pittura • Scultura e installazione • Fotografia • Grafica

A tutti gli artisti ammessi

Tredici giorni di esposizione al **Museo Ugo Guidi di Forte dei Marmi**, dell'opera candidata al premio Dal 19 al 31 agosto 2018, pubblicazione dell'opera ammessa nel catalogo ufficiale del premio, pregiata pergamena personalizzata per la partecipazione al premio.

- **1° classificato:** € 1500 targa di riconoscimento + attestato di partecipazione su pergamena + una pagina sulla rivista **AsArt** di novembre
- **2° classificato:** € 800 + targa di riconoscimento + attestato di partecipazione su pergamena + una pagina sulla rivista **AsArt** di novembre

I vincitori verranno annunciati nel corso della cerimonia di premiazione, prevista per il giorno 30 agosto 2018. Esaurita la manifestazione, le opere potranno essere ritirate dagli artisti o da loro incaricati muniti di delega scritta entro i 7 giorni successivi alla data di chiusura della mostra. Le opere che non verranno ritirate nei tempi stabiliti saranno rispedite ai rispettivi autori con addebito delle spese a carico del destinatario.

Quota d'iscrizione

La quota di partecipazione al concorso, a parziale copertura delle spese di organizzazione è: **€ 120**

Il versamento dovrà essere effettuato **entro e non oltre il giorno 30 luglio 2018** tramite bonifico bancario su: IT74 B03359676845 1070 0243 882 Banca Prossima, intestato a: Ass. Cult. La Notizia O: postepay n. 4023 6009 4036 6919, intestata a Segretario Maria.

e allego ricevuta di versamento a codesto certificato, inserendo come causale la dicitura Premio **"Arturo Dazzi"**

DOCUMENTAZIONE

Per partecipare alle selezioni del concorso tutti gli artisti dovranno inviare, **entro e non oltre il giorno 30 luglio 2018**, all'indirizzo email: asartmagazine@libero.it il seguente materiale:

- modulo di partecipazione compilato in tutte le sue parti e firmato; • prova dell'avvenuto versamento della quota di iscrizione; • un'immagine della propria opera in formato jpg di buona risoluzione; • breve curriculum artistico.

GIURIA

La selezione delle opere candidate sarà effettuata da una giuria internazionale composta da 4 membri suddivisi nelle 4 sezioni di concorso. Criteri fondamentali di selezione saranno la qualità, la ricerca e l'originalità. Sarà compito della redazione comunicare con estrema immediatezza a ciascun artista l'eventuale ammissione alla mostra.

SPEDIZIONE

Le opere selezionate dovranno essere spedite tramite posta o corriere presso la sede che vi sarà comunicata **entro il 10 agosto 2018**

Ciascuna opera dovrà essere fornita di attaccaglia o supporti adeguati. Saranno estromesse dalla mostra (ed escluse quindi anche dalla visibilità sulle piattaforme internet) le opere non idonee all'esposizione. L'Organizzazione, inoltre, ricusa qualsiasi responsabilità per gli eventuali danni che potranno subire durante la spedizione e il successivo trasporto alla sede della mostra le opere non debitamente imballate e si riserva la facoltà di escludere dalla mostra anche queste ultime.

Le opere spedite non necessitano di bolla di accompagnamento, purché sull'imballo risulti la dicitura "Esente da bolla di accompagnamento ai sensi dell'art. 4, comma 2, del D.P.R. 627/78".

COMUNICAZIONE

Sarà nostra cura diffondere comunicati stampa a giornali, televisioni e siti internet locali e nazionali. L'evento verrà segnalato, attraverso una mailing list di circa 15.000 indirizzi, nonché attraverso il sito web e i nostri canali sui vari social network. Nella comunicazione è compresa anche la stampa e la diffusione di manifesti, locandine e inviti.

INFO

L'Organizzazione garantisce la massima cura e custodia delle opere ricevute, ma declina ogni responsabilità per eventuali danni, manomissioni, incendi, furti, smarrimenti, eventi naturali ecc. che potranno verificarsi durante il periodo in cui i lavori rimarranno presso la sede espositiva. Se lo riterranno opportuno, gli artisti potranno provvedere per proprio conto e a loro nome a sottoscrivere l'assicurazione dell'opera.

I dati personali dei partecipanti saranno trattati in conformità al D.Lgs. 196/03 sulla Privacy al solo fine del corretto svolgimento della manifestazione e gli stessi conserveranno i diritti previsti dall'art. 7 del D.Lgs. 196/03.

L'Organizzazione si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento eventuali modifiche al presente bando esclusivamente per la buona riuscita della manifestazione o per cause di forza maggiore.

La sottoscrizione e la presentazione della domanda di partecipazione implicano la completa ed incondizionata accettazione del presente regolamento.